

Vous trouverez une proposition de Charte jointe à cet Echo sur une feuille recto-verso, qui propose une ébauche d'attitudes déontologiques à appliquer entre nous, et vis-à-vis de nos employeurs... Vos propositions pour l'améliorer sont les bienvenues, afin que nous puissions la valider lors de la journée de réflexions du Dimanche 16 octobre 2011 (voir en pages intérieures).

Prochaine “ table d’hôtes ” :

Maintenant que la rentrée est faite, nous vous proposons de nous retrouver comme à l'accoutumée autour d'une table au Local du Riton, le :

Samedi 15 octobre
26 rue du Capitaine Ferber, 75020 Paris
à partir de 13h
Métro le plus proche : Porte de Bagnolet

On vous rappelle qu'il est toujours utile :

- De signaler votre venue le plus tôt possible, en appelant à l'association : 01 43 58 47 38.
- De contribuer par quelques pièces (à déposer dans la caisse) au remboursement du plat principal.
- D'apporter, si vous le désirez, de quoi accompagner le repas : boissons, apéritifs, fromage, dessert, instruments de musique... (piano et orgue de Barbarie sont déjà disponibles sur place)

Tarifs de cotisations : normale : 15 euros, personnes morales : 30 euros, membre bienfaiteur : 45 euros.

Coordonnées de l'association : 176 rue Pelleport, 75020 Paris (M° TELEGRAPHE ou BUS 60).

Tel/Fax : 01 43 58 47 38. Site internet : <http://ritournelles-et-manivelles.org>

Adresse de courriel : ritournelles-et-manivelles@live.fr

Président : Luc-Antoine SALMONT dit Riton-la-Manivelle, au 06 03 19 46 42 ou 01 43 64 38 71 (Local Riton)

Trésorier : Jacques DORVAL, 49 rue de la Paix, 94260 Fresnes, Tel : 06 62 76 82 42

Secrétaire : Arnaud MOYENCOURT, Tel : 01 43 49 73 22

Représentant Régions Ouest : Hervé LYVINEC, 9 rue du Neckar, 29880 Plouguerneau, 02 98 37 12 67

Représentante Régions Sud : Marie-Thérèse FRANCOIS, 14 Imp. des Oliviers, 84400 Rustrel, 04 90 04 97 23

T'es dans la rue, va, t'es chez toi ! :

(Rubrique sur la rue en général, alimentée par vos articles, cette fois-ci, c'est un nouvel éclairage apporté par Daniel APPERT et Arnaud MOYENCOURT sur les médailles de métiers de musiciens et chanteurs de rues).

A la fin des années 1990, toutes les personnes qui s'intéressaient de près ou de loin au petit monde des musiciens-chanteurs de rues ambulants ont eu au moins une fois l'occasion de voir de près les fameuses plaques de métiers appelées aussi "médailles à bélière" (la bélière étant le trou permettant de passer un cordon ou une chaîne pour accrocher la médaille autour du cou).

La première occasion fut l'exposition "Musicien des rues de Paris" qui s'est tenue d'octobre 1997 à mars 1998 au Musée des Arts et Traditions Populaires de Paris (transféré depuis quelques années à Marseille), où des plaques de saltimbanque, de joueur d'orgue, de musicien et de chanteur, prêtées par le Musée de la Police de Paris, étaient exposées. En voici une copie :

La seconde fut la période des fêtes de fin d'année qui nous mena à l'an 2000 : Daniel APPERT, qui avait eu l'occasion de voir une plaque de chanteur lors d'une exposition précédant une vente aux enchères à l'Hôtel DROUOT à Paris, a eu l'idée d'acheter le catalogue de la vente et de faire reproduire d'après la photo une plaque s'inspirant de l'originale, tout en restant assez fidèle, comme vous pouvez le constater ci-dessous. Il l'envoya dans ses cartes de vœux à une centaine de tourneurs d'orgue de Barbarie (ainsi qu'à leurs compagnes, ce qui porte le nombre à 200 copies environ), qui les portent depuis dans les festivals de musique mécanique. En voici une photo :

Malgré tout, ces témoignages du passé restaient chargés de mystères : de quand dataient ces plaques ? A quoi servaient-elles ? D'autres métiers étaient-ils concernés ? Une indication de date "Loi du 16 février 1834" sur les médailles de chanteurs permettait déjà de retrouver quelques éléments. Certaines étaient mal gravées et on y lisait "1831" (ce fut le cas pour celle qui a servi de modèle à Daniel APPERT, qui a reproduit l'erreur).

C'est Michel BRISBART, un de nos adhérents, qui retrouva en 2000 le texte de loi pris d'après une ordonnance de Louis-Philippe. Puis, cet été, au cours de recherches sur l'histoire des musiciens-chanteurs de rues ambulants menées depuis 2010 par Arnaud MOYENCOURT, un article très intéressant sur les "Chansons et chanteurs des rues de la Révolution à 1870", paru dans le bulletin "Le Vieux Papier" n° 108 de mai 1924, nous détaille l'origine de ces médailles, avec la reproduction de trois exemplaires portant le n°1, et nous raconte l'histoire de leurs titulaires.

Il s'agit des AUBERT père et fils, dont nous avons quelques éléments de biographie. Le père se prénomait Charles-François-Joachim, né à Paris en 1768 ou 1769. Chanteur et violoniste, il fit ses propres chansons à partir de 1797, puis fut éditeur rue de la Parcheminerie, n°7, en 1808, et devint rapidement, sur l'initiative du Préfet de Police DUBOIS, et avec l'approbation de l'ensemble de la profession, le syndic des chanteurs (voir la plaque en forme de violon, apparemment la seule de cette forme).

Puis, en 1822, le Préfet de Police DELAVAU imposa le contrôle des chansons politiques à travers un visa apposé sur les chansons vendues dans les rues. Là encore, c'est AUBERT qui fut chargé de cette tâche pour les textes qui lui étaient soumis, et qu'il imprimait ensuite dans des recueils (mention recueil de chansons autorisées dont le dépôt se trouve chez le sieur AUBERT, syndic...). Cette pratique durera une trentaine d'années.

A la fin de sa vie, AUBERT père interviendra en 1848 lors d'une cérémonie à la gloire de BERANGER, qui réunissait environ 200 musiciens-chanteurs de rues, et prit la parole en tant que doyen des chanteurs. La date de sa mort reste incertaine, entre 1848 et 1857 selon les sources. Son fils, qui l'accompagnait déjà dans les rues au violon, prit la suite de l'imprimerie, qui déménagea vers 1830 rue du Plâtre St-Jacques, n°19. Il eut aussi sa plaque de métier, mais nous ignorons beaucoup de choses sur lui, jusqu'à son prénom... Ces médailles instituées par la loi du 10 février 1834 seront désormais obligatoires pour tous les chanteurs de rues. D'autres plaques existeront durant tout le XIXème s., pour tous les petits métiers de la rue, les vendeurs, les chiffonniers, etc...

La boutique déménagea ensuite à plusieurs reprises, fut dirigée par la Veuve AUBERT, puis par son gendre VALADIER, et enfin par BAUDOT, un employé qui prit la succession, et s'établit au 8 rue des Carmes. C'est maintenant un magasin de magie, dont l'historique est sur leur site <http://www.mayette.com/actualites.aspx?id=10>

Compte-rendu de la commission déontologie :

Le mercredi 06/07/2011 s'est tenue une réunion préparatoire d'une charte déontologique rédigée sur la base des éléments issus de la journée de réflexions sur le métier de musicien-chanteurs ambulant qui s'était déroulée en octobre 2010.

Vous trouverez ci-joint le résultat de ces travaux, que vous pouvez encore faire évoluer avant l'adoption du texte lors de la prochaine journée de réflexion, qui aura lieu le dimanche 16 octobre 2011.

Journées d'octobre sam 15 et dim 16 :

Première journée, samedi 15 :

Accueil à 10h au Local du Riton, 26 rue du Capitaine Ferber, 75020 Paris.

Nous débuterons avec la réalisation d'une idée de Bernard BEAUFRERE qui nous avait proposé de refaire la première scène du film "Sous les toits de Paris" (un musicien-chanteur de rues entouré du public chantant la chanson titre du film). La place Octave Chanute, voisine du Local, nous servira de décor, et vous serez le public qui chante, avec la copie des partitions de l'époque que nous vous distribuerons. Alain CARON refilmera la scène, que nous pourrons ensuite diffuser sur Internet par exemple...

Nous poursuivrons par une "Table d'Hôtes" de rentrée avec déjeuner à 13h.

Puis nous proposons de faire LA photo à 16h en regroupant un maximum de musiciens-chanteurs de rues sur les marches de la Place Edith PIAF proche du Local (Photo de groupe avec les instruments).

Deuxième journée, dimanche 16 :

2^{ème} Journée de réflexion sur l'activité de musicien-chanteur ambulant, accueil à "La 20e chaise", 38 rue des Amandiers, Paris XXème, de 9h à 17h.

Matinée : mise en place de la charte, adoption sous sa forme définitive.

13h30 : déjeuner sur place, environ 10 euros.

Après-midi : présentation des multiples recherches documentaires que nous avons déjà menées, en vue de réaliser une brochure d'une soixantaine de pages consacrée aux musiciens-chanteurs de rues ainsi qu'aux marchands de chansons.

Afin de prévoir les hébergements éventuels et les repas, nous vous demandons de nous retourner le coupon de participation figurant au bas de la proposition de charte ci-joint, par courrier postal ou courriel, avant le 30 septembre 2011.

Fête des associations du XXème :

Le samedi 18 Septembre aura lieu un Forum des associations du XXème, de 11h à 18h à l'emplacement habituel du Marché Pyrénées (entre la place de l'Ermitage et l'angle des rues Pyrénées/Ménilmontant), nous y tiendrons un stand animé par nos soins...

Vous y êtes naturellement attendus, cela va sans dire !

Allain LEPREST est mort cet été :

C'est avec tristesse que nous avons appris au 15 août la mort d>Allain LEPREST, que plusieurs d'entre nous avaient côtoyé lors de fêtes et de rassemblements populaires pour lesquels il répondait toujours présent.

Ainsi, lors d'un passage de Jean PIERO devant le Tribunal de Police de Paris en 1997, il s'était déplacé pour soutenir notre cause. Quelques temps plus tôt, à l'été 1994, il avait déjà tenu à signer la pétition (*Ritournelles et Manivelles* n'était pas encore créée) qui demandait la ré-autorisation des musiciens-chanteurs de rues ambulants à Paris :

Nous avons ensuite eu l'occasion de nous croiser à de multiples reprises au Connétable rue des Archives, à la Fête de l'Huma, à la Fête de la Mouffe rue Mouffetard, et dans de nombreux endroits dans les régions où il s'était produit. Cela avait donné l'envie à beaucoup d'entre nous d'apprendre quelques-uns de ses textes, et, pour les joueurs d'orgue, de les faire adapter pour leurs instruments. On entendra donc encore longtemps ses œuvres, dans les salles comme au coin des rues !

Agenda septembre-octobre 2010 :

Attention : Certaines dates peuvent être reportées ou annulées, ou certains petits lieux complets : renseignez-vous avant de vous y rendre en appelant aux numéros indiqués...

Septembre :

Ven 16 au Dim 18 : Fête de l' Humanité au Parc Départemental de La Courneuve (20 € la vignette d'entrée pour les 3 jours, gratuit pour les moins de 15 ans, accès par RER B Le Bourget). Vous pourrez y croiser plusieurs de nos adhérent(e)s dans différents stands, en particulier Jean-Marie DEGE qui animera le stand du Parti de Gauche les trois jours, les SZGABOONISTES qui chanteront FERRAT à 19h sur la scène du 92 (Hauts-de-Seine) et Daria GUEURY-MOUSLI qui chantera sur le stand de la Chorale Populaire sam et dim à 15h.

Ven 16 : Carte blanche à Bernard BEAUFRERE dans le cadre d'une soirée conviviale avec repas, organisée par l'association Réminiscence, à 19h30, au Centre Aéré, 154 rue de Marolles à Boissy St-Léger (94). P.A.F 10 euros ou plus, sur réservation au 01 45 95 09 06.

Sam 17 : Fête des associations du XXème, de 11h à 18h à l'emplacement du Marché Pyrénées, avec un stand de *Ritournelles et Manivelles*, animé par nos soins !

Sam 17 : Placid et Muzette animent toute la journée la "Fête des cheminots " de Trappes (78), à la cité cheminote "Les dents de scie".

Sam 17 et dim 18 : Le ZinZin (Fanny et Antoine) joue aux "Vieux Métiers", dans les rues de Dreux (28).

Dim 18 : Placid et Muzette animent la "Fête du jardinier amateur" de Thiais (94) de 11h30 à 19h. Tel : 06 62 76 84 42.

Dim 18 : à 14h aura lieu le 8ème Critérium Sauvage des Cascades, départ devant le café "La Fontaine d'Henri IV", 42 bis rue des Cascades, Paris XXème, animation par des saltimbanques et autres baladins des rues.

Mer 21 : Placid et Muzette animent en après-midi la "Fête du jardinier amateur" de Thiais-Village (94).

Mer 21 : "Mercredi de la Louise", au Centre Thellier, rue Auguste Daix Fresnes (94), à partir de 19h30, entrée libre, contact : Jac 06 62 76 82 42.

Sam 24 : Fête des Amis de la Commune de Paris de 14h30 à 20h sur la Place de la Commune de Paris, 75013 Paris, avec les SZGABOONISTES, Riton-la-Manivelle, Marc PERRONE, MarieOdile CHANTRAN

Sam 24 et dim 25 : Journées Gaston COUTE à Meung-sur-Loire (45), avec le dimanche une scène ouverte "Disons Couté" Place du Martroi animée par Vania Adrien-Sens de 10h30 à 12h30. Programme détaillé sur www.meung-sur-loire.com

Dim 25 : Placid et Muzette animeront la fête et brocante de Bosnormand dans l'Eure (27) toute la journée.

Octobre :

Sam 1er : "Marie Tournel" organise à Plombières les Bains (88) une soirée musicale avec les stagiaires de la scie musicale, avec orgue de barbarie, Nyckelharpa et harpe par des amis de l'association.

Sam 8 et dim 9 : Placid et Muzette animent toute la journée la "Fête de la pomme" de Dammartin en Goelle (78).

Dim 9 : Bernard BEAUFRERE sera intronisé "Compagnon de Montmartre" à l'occasion des vendanges dans les vignes du Clos-Montmartre.

Dim 16 : Cabaret Historique de Jolie Môme et ses invités : 50 ans après le 17/10/1961, qui parle des massacres du colonialisme ? A "La Belle Etoile" de Saint-Denis, 14 rue Saint-Just, quartier de La Plaine Saint-Denis. P.A.F 5 euros. Infos sur le site www.cie-joliemome.org

Mer 26 : "Mercredi de la Louise", au Centre Thellier, rue Auguste Daix à Fresnes (94), à partir de 19h30, entrée libre, contact : Jac 06 62 76 82 42.

Notre présence sur les marchés :

Attention : Selon les conditions météo, ou nos emplois du temps, il nous arrive de jouer parfois chaque semaine, ou, au contraire, de ne plus venir durant toute une période ! Si vous passez nous voir, téléphonez avant pour vous assurer de notre présence...

Vendredis à partir de 17h :

- Vania ADRIEN-SENS, à Mouffetard (5ème). Tel 06 75 14 81 63

Samedis matins :

- Axel BRY au Marché d'Aligre sur la place du même nom (11ème). Tel : 06 08 07 87 65.

- Yves BARNOUX, Marché Alexandre Dumas, à la sortie du métro du même nom (20ème). Tel : 01 43 71 81 98.

Samedis à partir de 16h :

- Vania ADRIEN-SENS, à Mouffetard (5ème). Tel 06 75 14 81 63

Dimanches matins :

- Christophe PINARD , orgue de Barbarie et accordéon, marché du centre ville de Joué-les-Tours (37). Tel 06 79 60 14 01.

- Louise EMILY, Marché de la Chapelle, rue l'Olive, 18ème

- Laurent ZUNINO, Marché Jeanne d' Arc, XIIIème.

- Vania ADRIEN-SENS, à Aligre (11ème). Tel : 06 75 14 81 63.

- Riton-la-Manivelle, Marché de la Place de la Réunion (XXème), Tel : 06 03 19 46 42

- Arnaud et Joé, Marché Richard-Lenoir (Bastille), Pl. de la Réunion, ou Rue Pyrénées. Tel : 06 17 09 01 39.

Dates habituelles, tout au long de l' année :

Tous les Jeudis soirs : Riton-la-Manivelle joue au "Vieux Belleville" accompagné à l'accordéon par Jean-Marc PUISSEVER, à partir de 21h, 12 rue des Envierges, (20ème), Tel : 01 44 62 92 66.

Tous les Dimanches matins : Jean PIERO tient sa chronique "Pièce montée" de 13h30 à 13h35, et un samedi sur deux "Videgrenier pataphysique" de 5h56 à 6h.